

Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, Coordinación de Zonas y Monumentos Históricos - CONCULTURA -

IDENTIFICACION FOTOGRAFICA.



1. IDENTIFICACION.

INMUEBLE: Inmueble Aislado

ZONA: MANZANA:

Nº DE INMUEBLE: 6 Nº DE FICHA: 6

NOMBRE TRADICIONAL:

Hacienda Santa Gertrudis

NOMBRE ACTUAL:

Hacienda Santa Gertrudis



2. LOCALIZACION

REGION GEOGRAFICA: Occidental DEPARTAMENTO: Santa Ana MUNICIPIO: Metapán
NOMBRE DE POBLADO: Metapán TITULO: Ciudad BARRIO:
DIRECCION: Cantón Belén
Nº CATASTRO:



3. REGIMEN DE PROPIEDAD

REGIMEN DE PROPIEDAD: Privado Particular NOMBRE DEL PROPIETARIO: Gumersindo Landaverde



4. FECHA DE CONSTRUCCION:

R-1; Antes de 1800



5. CONSTRUCTOR - DISEÑADOR:

No se tuvo acceso a la información



6. USOS DE SUELO:

USO ACTUAL DE SUELO: Habitacional

USO TRADICIONAL DE SUELO: Habitacional

7. PROTECCION LEGAL PROPUESTA

CATEGORIA PROPUESTA: SUBCATEGORIA PROPUESTA: 8. NIVEL DE PROTECCION PROPUESTO
Monumento Monumento Relevante Parcial

9. PROTECCION LEGAL OFICIAL:

CATEGORIA OFICIAL:

NOMINACION:

10. DATOS HISTORICOS:

Para el año 1894, era propiedad del señor Miguel Sosa, quien posiblemente era familiar del alcalde de Metapán en ese año señor Romulo Sosa. En la actualidad pertenece a José Gumerindo Landaverde, quien es el actual alcalde de este municipio.

11. OBSERVACION DEL INMUEBLE**A) TIPO DE PREDIO**

MEDIANERO MNZ. COMPLETA:
 ESQUINERO: OTROS:

B) LINEA DE CONSTRUCCION:

ORIGINAL REGULAR:
 MODIFICADA: IRREGULAR

C) FACHADA:

RECTA: RETRANQ:
 ESQ. CURVA: PORTICOS:
 ESQ. OCHAVE: PORTAL:
 OTROS:

CH) NUMERO DE NIVELES Y ALTURAS

NUMERO DE NIVEL
 0 A 3 MTS: 9 A 12 MTS:
 3 A 6 MTS: 12 A 15 MTS:
 6 A 9 MTS: 15 O MAS:

D) AREAS EXTERIORES

ARBOLES: ATRIO:
 GRAMA: ☒ OTROS:
 NO POSEE:
 DESCRIPCIO

E) PLANTA ARQUITECTONICA:

PATIO CENTRAL: FORMA DE U
 PATIO POSTERIOR: FORMA DE L
 TRASPATIO: BASILICAL:
 CRUZ LATINA: OTROS:

F) ENTREPISO

CONCRETO MADERA:
 OTROS:

G) CUBIERTAS

ASBESTO/TEJA: LAM. GALV
 TEJA/LAM. GALV: TEJA: ☒
 LAM. DE ASBESTO: CONCRETO
 OTROS:

H) CIELO FALSO

MADERA: FIBROCEMENTO
 LAMINA: DURAPANEL:
 OTROS:

I) ESCALERAS:

RECTA: ☒ CARACOL:
 IMPERIAL: EN "U" :
 CURVA: EN "L" :
 OTROS:
 DESCRIP:

J) SISTEMAS CONSTRUCTIVOS:									
SISTEMA	EXTERIOR				INTERIOR				
Calicanto	FN,FS,FO,FP				X				
Bloque y Marcos de Concreto					X				

K) RECUBRIMIENTO DE PAREDES:									
MATERIAL	EXTERIOR				INTERIOR				
Cal y Arena	FN,FS,FO,FP								
R.A.P.	FN,FP,FO,FS				X				

L) BALCONES									
TIPO	EXTERIOR				INTERIOR				
Rectilíneo	X								

M) PISOS									
TIPO	EXTERIOR				INTERIOR		PATIO		
Tierra							X		

N) PUERTAS										
TIPO	MADERA		METAL		MADERA/VIDRIO		METAL/VIDRIO		OTROS	
	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR
Vano Recto	X	X								

Ñ) ROTULOS:				O) AREA CONSTRUIDA:			
PINTADO:		A 90°:		FRENTE FRONTAL:	15.00 mts	FONDO TOTAL:	12.00 mts
ADHERIDO		DE PIE :		PRIMER CRUJIA:		AREA TOTAL:	180.00 mts ²
SOBRECUB:		OTROS:	No posee				

P) USO DEL COLOR		Q) OBSERVACIONES:	
EXTERIOR:	Monocromía		
INTERIOR:			

S) VENTANAS										
NOMBRE	MADERA		METAL		MADERA/VIDRIO		METAL/VIDRIO		OTROS	
	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR
Vano Recto	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

T) ELEMENTOS TIPOLOGICOS

FORMA DEL TECHO 3 ó Más Aguas <input checked="" type="checkbox"/>	TIPO DE INGRESO Calle Area Abierta <input type="checkbox"/> FN,FP,FO,FS <input type="checkbox"/>	REMATE DE FACHADA Alero <input type="checkbox"/> FN,FP,FO,FS <input type="checkbox"/>
---	--	---

U) ESTADO DE CONSERVACION PARCIAL:		
	EXTERIOR	INTERIOR
Techo	<input type="text" value="Bueno"/>	<input type="text" value="Bueno"/>
Estructura	<input type="text" value="Bueno"/>	<input type="text" value="Bueno"/>
Elementos	<input type="text" value="Bueno"/>	<input type="text" value="Bueno"/>

V) ALTERACION:		
ALTERACION	EXTERIOR	INTERIOR
Medianamente Alterado (25-50%)	<input type="text" value="FN,FP,FO,FS"/>	<input type="text" value="X"/>

W) ESTADO DE CONSERVACION GENERAL	
EXTERIOR: <input type="text" value="Bueno"/>	INTERIOR: <input type="text" value="Bueno"/>

X) PELIGROS POTENCIALES O INMINENTES:**EXTERIORES:**

Los trabajos que se están realizando, están provocando que el inmueble pierda su valor.

INTERIORES:

Non se observa

Y) MODIFICACIONES Y AGREGADOS:**EXTERIORES:**

Debido al estado ruinoso en que se encontraba el inmueble, al realizarle los trabajos de restauración, están reemplazando todos los materiales de la edificación por nuevos. Por lo que el inmueble se encuentra alterado casi en su totalidad.

INTERIORES:

Los acabados de las paredes están siendo reemplazados por nuevos materiales distinto a los originales.

Z) DESCRIPCION DEL INMUEBLE:**EXTERIORES:**

El Inmueble se encuentra en un nivel superior respecto al acceso del terreno donde se encuentra emplazado. Este posee dos corredores en los cuales las columnas han sido cambiadas por unas de concreto y capitel de orden corintio. En los alrededores del inmueble se encuentra un acueducto desde donde abastecían de agua a la hacienda, este es de mampostería el cual se encuentra bañado por las raíces de los árboles, aunque todavía es utilizado.

INTERIORES:

Posee tres espacios, uno de ellos posee alacenas, las cuales eran empotradas en las paredes.

12. VALORIZACION												
A) VALOR DE ANTIGUEDAD EXTERIOR <input checked="" type="checkbox"/> INTERIOR <input checked="" type="checkbox"/>	B) VALOR TECNOLÓGICO LOCAL EXTERIOR <input type="checkbox"/> INTERIOR <input type="checkbox"/>	C) VALOR POR HECHOS HISTÓRICOS OCURRIDOS RELACIONADO CON LA NACIÓN <input type="checkbox"/> RELACIONADO CON LA LOCALIDAD <input type="checkbox"/>										
D) VALOR URBANO		E) VALOR ARQUITECTÓNICO										
ELEM.DE SIGNIF.MAXIMA/HITO URBANO O NODO <input checked="" type="checkbox"/> INTEGRADO CON VALOR INDIVIDUAL <input type="checkbox"/> INTEGRADO CON VALOR CONJUNTO <input type="checkbox"/> NO INTEGRADO CON VALOR <input type="checkbox"/>	UNIDAD FORMAL/UNICO EN SU ESTILO <input type="checkbox"/> REPRESENTATIVO DE UNA EPOCA <input checked="" type="checkbox"/> POSEE ALGUNOS ELEMENTOS DE INTERES <input type="checkbox"/> ARQUITECTURA TRADICIONAL/CONTEXTUAL <input type="checkbox"/>	<table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <th style="text-align: left; padding: 5px;">EXT</th> <th style="text-align: left; padding: 5px;">INT</th> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"><input checked="" type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"><input type="checkbox"/></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;"><input type="checkbox"/></td> <td style="text-align: center; padding: 5px;"><input type="checkbox"/></td> </tr> </table>	EXT	INT	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
EXT	INT											
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>											
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>											
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>											
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>											
13. SERVICIOS DE INFRAESTRUTURA		14. SANAMIENTO										
ENERGIA ELECTRICA <input checked="" type="checkbox"/> TELEFONO <input type="checkbox"/> AGUA POTABLE <input type="checkbox"/>	AGUAS NEGRAS <input type="checkbox"/> FOSA SEPTICA <input checked="" type="checkbox"/> LETRINA <input checked="" type="checkbox"/>											

15. RECOMENDACIONES DE INTERVENCION:
Que las intervenciones a realizar no alteren completamente al inmueble. Tratar de eliminar las raíces que están dañando la estructura del acueducto.

16. OBSERVACIONES Y NOTAS COMPLEMENTARIAS:
La estructura de madera del techo a sido cambiada a una estructura de hierro y a las paredes de calicanto se les a colocado en la parte superior bloque de concreto para lograr la pendiente de la nueva cubierta.

17. BIBLIOGRAFIA:
Entrevista al Señor Gumerindo Landaverde.

18. LEVANTO / FECHA:
Alvarenga, Barquero, Hernández.

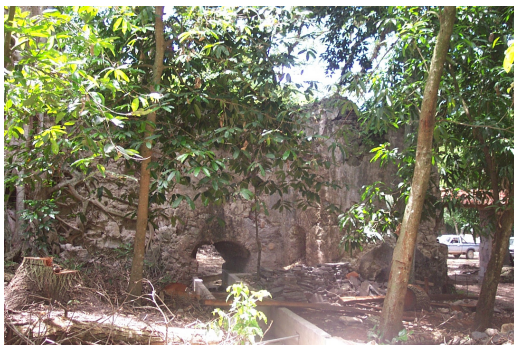
19. IDENTIFICACION FOTOGRAFICA:



Vista del corredor, el cual a sido intervenido



Vista interior, donde se observan las intervenciones realizadas en las paredes y cubierta



Vista del acueducto que se encuentra dentro de los terrenos de la Hacienda Santa Gertrudis



Vista de la Hacienda Santa Gertrudis antes de ser intervenida