



Dirección Nacional de Patrimonio Cultural, Coordinación de Zonas y Monumentos Históricos - CONCULTURA -

IDENTIFICACION FOTOGRAFICA.



1. IDENTIFICACION.

INMUEBLE: Inmueble dentro del Centro Histórico

ZONA: 1 **MANZANA:** A-7

Nº DE INMUEBLE: 12 **Nº DE FICHA:** 12

NOMBRE TRADICIONAL:

Escuela de Educación Especial "Metapán"

NOMBRE ACTUAL:

Escuela de Educación Especial "Metapán"



2. LOCALIZACION

REGION GEOGRAFICA: Occidental **DEPARTAMENTO:** Santa Ana **MUNICIPIO:** Metapán
NOMBRE DE POBLADO: Metapán **TITULO:** Ciudad **BARRIO:**
DIRECCION: Avenida Benjamin Valiente Sur, entre Calle Benjamin E. Mancia y 2a Calle Poniente
Nº CATASTRO:



3. REGIMEN DE PROPIEDAD

REGIMEN DE PROPIEDAD: Estatal **NOMBRE DEL PROPIETARIO:** Ministerio de Educación



4. FECHA DE CONSTRUCCION:

R-3; 1870 - 1900



5. CONSTRUCTOR - DISEÑADOR:

No se tuvo acceso a la información



6. USOS DE SUELO:

USO ACTUAL DE SUELO: Institucional

USO TRADICIONAL DE SUELO: Habitacional

7. PROTECCION LEGAL PROPUESTA

CATEGORIA PROPUESTA: Monumento **SUBCATEGORIA PROPUESTA:** Monumento Relevante **8. NIVEL DE PROTECCION PROPUESTO:** Parcial

9. PROTECCION LEGAL OFICIAL:

CATEGORIA OFICIAL:

NOMINACION:

10. DATOS HISTORICOS:

Posiblemente haya sido edificada a mediados o finales del siglo XIX.

Anterior al año 1997 funcionaba la escuela Rodrigo J. Leiva y después de ella funcionó la escuela Abraham Lincoln. En la actualidad funciona la Escuela de Educación Especial "Metapán", es un centro para niños con capacidades especiales y funciona desde el año 1997. Es propiedad del Ministerio de Educación.

11. OBSERVACION DEL INMUEBLE**A) TIPO DE PREDIO**

MEDIANERO FP MNZ. COMPLETA:
 ESQUINERO: OTROS:

B) LINEA DE CONSTRUCCION:

ORIGINAL FP REGULAR: FP
 MODIFICADA: IRREGULAR

C) FACHADA:

RECTA: FP RETRANQ:
 ESQ. CURVA: PORTICOS:
 ESQ. OCHAVE: PORTAL:
 OTROS:

CH) NUMERO DE NIVELES Y ALTURAS

NUMERO DE NIVEL 1N
 0 A 3 MTS: 9 A 12 MTS:
 3 A 6 MTS: FP 12 A 15 MTS:
 6 A 9 MTS: 15 O MAS:

D) AREAS EXTERIORES

ARBOLES: ATRIO:
 GRAMA: OTROS:
 NO POSEE: ☒ X
 DESCRIPCIO

E) PLANTA ARQUITECTONICA:

PATIO CENTRAL: FORMA DE U
 PATIO POSTERIOR: FORMA DE L
 TRASPATIO: BASILICAL:
 CRUZ LATINA: OTROS:

F) ENTREPISO

CONCRETO MADERA:
 OTROS:

G) CUBIERTAS

ASBESTO/TEJA: LAM. GALV
 TEJA/LAM. GALV: TEJA: FP
 LAM. DE ASBESTO: CONCRETO
 OTROS:

H) CIELO FALSO

MADERA: FIBROCEMENTO
 LAMINA: DURAPANEL:
 OTROS:

I) ESCALERAS:

RECTA: CARACOL:
 IMPERIAL: EN "U" :
 CURVA: EN "L" :
 OTROS:
 DESCRIP:

J) SISTEMAS CONSTRUCTIVOS:											
SISTEMA	EXTERIOR				INTERIOR						
Adobe	FP										

K) RECUBRIMIENTO DE PAREDES:											
MATERIAL	EXTERIOR				INTERIOR						
Cal y Arena	FP										

L) BALCONES											
TIPO	EXTERIOR				INTERIOR						
Rectilíneo	FP										

N) PUERTAS											
TIPO	MADERA		METAL		MADERA/VIDRIO		METAL/VIDRIO		OTROS		
	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	
Vano Recto	FP										
Vano con Arco	FP										

Ñ) ROTULOS:						O) AREA CONSTRUIDA:					
PINTADO:		A 90°:		FRENTE FRONTAL:	35.00 mts	FONDO TOTAL:		mts			
ADHERIDO	FP	DE PIE :		PRIMER CRUJIA:		mts	AREA TOTAL:		mts ²		
SOBRECUB:		OTROS:									

P) USO DEL COLOR		Q) OBSERVACIONES:	
EXTERIOR:	Monocromía		
INTERIOR:			

R) OBSERVACIONES Y NOTAS COMPLEMENTARIAS

--

S) VENTANAS

NOMBRE	MADERA		METAL		MADERA/VIDRIO		METAL/VIDRIO		OTROS	
	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR	EXTERIOR	INTERIOR
Vano Recto	FP									

T) ELEMENTOS TIPOLOGICOS**FORMA DEL TECHO**

2 Aguas	X
---------	---

TIPO DE INGRESO

Calle Interior	FP
Calle Zaguán	FP

REMATE DE FACHADA

Cornisa	FP
---------	----

U) ESTADO DE CONSERVACION PARCIAL:

	EXTERIOR	INTERIOR
Techo	Bueno	
Estructura	Bueno	
Elementos	Bueno	

V) ALTERACION:

ALTERACION	EXTERIOR	INTERIOR
Sin/Min Alteración (0-25%)	FP	

W) ESTADO DE CONSERVACION GENERAL

EXTERIOR:	Bueno	INTERIOR:	No se Ingreso
------------------	-------	------------------	---------------

X) PELIGROS POTENCIALES O INMINENTES:**EXTERIORES:**

No se observan.

INTERIORES:

No se ingreso.

Y) MODIFICACIONES Y AGREGADOS:**EXTERIORES:**

No se observa.

INTERIORES:

No se ingreso.

Z) DESCRIPCION DEL INMUEBLE:**EXTERIORES:**

Inmueble de Fachada recta con ventanas de vano recto, Balcones rectilíneos con peanas molduradas, puertas de vano recto. El zaguán esta formado por un arco medio con molduras y pilastras en sus extremos. Fachada rematada por una cornisa con denticulos y canecillos.

INTERIORES:

No se ingreso.

12. VALORIZACION						
A) VALOR DE ANTIGUEDAD		B) VALOR TECNOLÓGICO LOCAL		C) VALOR POR HECHOS HISTÓRICOS OCURRIDOS		
EXTERIOR	<input checked="" type="checkbox"/>	EXTERIOR	<input type="checkbox"/>	RELACIONADO CON LA NACIÓN	<input type="checkbox"/>	
INTERIOR	<input type="checkbox"/>	INTERIOR	<input type="checkbox"/>	RELACIONADO CON LA LOCALIDAD	<input type="checkbox"/>	
D) VALOR URBANO			E) VALOR ARQUITECTÓNICO			
ELEM.DE SIGNIF.MAXIMA/HITO URBANO O NODO			<input checked="" type="checkbox"/>	UNIDAD FORMAL/UNICO EN SU ESTILO	EXT <input type="checkbox"/> INT <input type="checkbox"/>	
INTEGRADO CON VALOR INDIVIDUAL			<input type="checkbox"/>	REPRESENTATIVO DE UNA EPOCA	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
INTEGRADO CON VALOR CONJUNTO			<input type="checkbox"/>	POSEE ALGUNOS ELEMENTOS DE INTERES	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
NO INTEGRADO CON VALOR			<input type="checkbox"/>	ARQUITECTURA TRADICIONAL/CONTEXTUAL	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	
13. SERVICIOS DE INFRAESTRUTURA			14. SANAMIENTO			
ENERGIA ELECTRICA			<input type="checkbox"/>	AGUAS NEGRAS		<input type="checkbox"/>
TELEFONO			<input type="checkbox"/>	FOSA SEPTICA		<input type="checkbox"/>
AGUA POTABLE			<input type="checkbox"/>	LETRINA		<input type="checkbox"/>

15. RECOMENDACIONES DE INTERVENCION:
<p>Cualquier intervención que se le quiera realizar al inmueble, se debe solicitar la autorización a CONCULTURA.</p>
16. OBSERVACIONES Y NOTAS COMPLEMENTARIAS:
17. BIBLIOGRAFIA:
18. LEVANTO / FECHA:
<p>Fuentes, Hernández Palma Junio 2002</p>

19. IDENTIFICACION FOTOGRAFICA:



Zaguán de vano de arco de medio punto, rodeado por molduras y pilastras en sus extremos, es destacado el acceso del zaguán por dos pilastras de sección circular