

Resolución N°007/2019

En el Ministerio de Cultura, San Salvador, a los veinticuatro días del mes de septiembre de dos mil diecinueve. **CONSIDERANDO:**

- I. Que de conformidad con los aspectos contenido en los Art. 4, 7 y 22 de la Ley de Cultura, mediante los cuales se establece: “El derecho a la Cultura es inherente a la persona humana, en consecuencia es obligación y finalidad primordial del Estado proteger, fomentar, difundir y crear las condiciones para el desarrollo de los procesos culturales y artísticos impulsados por la sociedad, tomando en cuenta la diversidad cultural de los pueblos”; “Se reconoce la participación de los habitantes en la cultura como un principio rector, que debe incluir estímulo y facilidades a la misma, dicha participación debe ser **en las actividades culturales y artísticas** reconociéndose su desempeño”; y “El Estado debe garantizar la existencia y uso de espacios públicos como ámbito de intercambios culturales, articulación social y promoción de los derechos culturales, para lo cual adoptará medidas destinadas a promover la participación de las personas, colectivos y comunidades en los mismos, a través de la reglamentación correspondiente”.
- II. Que de conformidad con el artículo 45-C del Reglamento Interno del Órgano Ejecutivo, el Ministerio de Cultura tiene como misión, asegurar el derecho a la cultura y al fortalecimiento de las identidades salvadoreñas, ejerciendo la rectoría para fomentar y coordinar los procesos de protección, conservación, difusión del patrimonio cultural y las expresiones artísticas, lo cual se plasma dentro de sus competencias, entre las que se encuentran: 1) Potenciar la participación de los distintos sectores sociales en el quehacer cultural y artístico nacional; 2) Propiciar las relaciones culturales y artísticas con países amigos, en coordinación con el Ministerio de Relaciones Exteriores; 3) Incentivar la creación artística y la producción de obras, espectáculos y muestras de las distintas manifestaciones de las artes; 4) Apoyar las iniciativas culturales inclusivas; 5) Acompañar los procesos participativos para la cultura y las artes; 6) Apoyar iniciativas en materia cultural, promovidas por entidades independientes no gubernamentales, asociativas o privadas; 7) Potenciar la participación de los distintos sectores sociales en el que hacer cultural y artístico nacional; y 8) Propiciar el desarrollo de una cultura de paz y respeto a los valores humanos, a través de procesos culturales y artísticos.
- III. Que este Ministerio en virtud de esas competencias, y comprometido con la promoción de iniciativas culturales y artísticas, considera importante promover para este año el proyecto: “Battle of the year” (La Batalla del Año), comúnmente conocida como BOTY, que es una competencia anual de breaking, la cual tuvo sus inicios en 1990 y desde entonces ha sido un evento enorme que ha fomentado el baile urbano, que al día de ahora es incluso considerado un deporte Olímpico. Este evento ha llegado al punto de ser considerado como la Copa del Mundo de Breaking, y abarca más de 25 torneos de clasificación regionales, también conocidos como preliminares, se llevan a cabo en todo el mundo para encontrar al representante de cada país.



MINISTERIO
DE CULTURA

- IV. Que este evento que desde hace 30 años se ha producido en Francia, "The Battle of The Year" (BOTY), por primera vez en la historia, se realizará en El Salvador. Este evento albergara a más de 7 países (Guatemala, Honduras, Costa Rica, Nicaragua, México, Francia, EE.UU. entre otros). Los bailarines se han preparado durante más de 6 meses a fin de poder representar a sus países en el evento antes mencionado, el cual marca un precedente para nuestro país.
- V. Que dentro del proyecto se ha considerado el estímulo de los ganadores a través de premios, consistentes en boletos aéreos de ida y vuelta a Francia, lo que les permitirá viajar a dicho país para competir en la final mundial donde tendrán que enfrentarse a una dura competición con los 25 equipos de diferentes naciones, sus habilidades y estilo se pondrán a prueba en esta difícil competencia.
- VI. Que el Ministerio de Cultura con este tipo de eventos busca fomentar los valores culturales que las expresiones artísticas específicamente las urbanas, atraen a la población salvadoreña, y además de ello se pretende el rescate de la juventud en aquellos lugares donde se está trabajando en la reconstrucción del tejido social.
- VII. Que de conformidad con el Art. 45-C, numerales 18 y 25, del Decreto Ejecutivo N° 1, son competencias del Ministerio de Cultura "Apoyar las iniciativas culturales inclusivas" y "Organizar su propia estructura idónea para cumplir las atribuciones que le competen y las políticas que al efecto se formulen".

POR TANTO, haciendo uso de las facultades que la ley me confiere como Ministra de Cultura RESUELVO:

Autorizar a los ganadores del evento antes mencionado, la compra de boletos aéreos con destino a Francia de ida y regreso a su país de origen; lo anterior en base al proyecto "The Battle of The Year", aprobado previamente por este Ministerio y en el cual se detalla el monto presupuestado para cada actividad que se llevará a cabo durante el Proyecto.

COMUNÍQUESE. -

DIOS UNION LIBERTAD

Suecy Callejas Estrada
MINISTRA DE CULTURA



EL SUSCRITO NOTARIO CERTIFICA: Que el documento que antecede, es copia fiel y conforme con su original con el cual se confrontó y de conformidad al Art. 30 de la Ley del ejercicio Notarial de la Jurisdicción Voluntaria y de Otras Diligencias, Firmo y sello la presente en la Ciudad de San Salvador, a los veinticuatro días del mes de Octubre del año dos mil veintidos.

