

CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y EL ARTE -CONCULTURA-
AGENCIA ESPAÑOLA DE COOPERACION INTERNACIONAL -A.E.C.I.-
DIRECCION NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL
DIRECCION DE APOYO TECNICO
FICHA DE INVENTARIO DE INMUEBLES CON VALOR CULTURAL
EDIFICIOS

1. IDENTIFICACION

| | | | |
|--|---------------------|---------------------------|---------------|
| ZONA: | MANZANA: <i>C-2</i> | No. DE INMUEBLE: <i>6</i> | No. DE FICHA: |
| NOMBRE TRADICIONAL: | | | |
| NOMBRE ACTUAL: <i>Renta Carlos Video</i> | | | |

2. LOCALIZACION

| | |
|--|----------------------------------|
| REGION GEOGRAF.: <i>CENTRAL</i> | DEPARTAMENTO: <i>LA LIBERTAD</i> |
| MUNICIPIO: <i>QUEZALTEPEQUE</i> | CIUDAD: <i>QUEZALTEPEQUE</i> |
| CANTON: | BARRIO: |
| DIRECCION: <i>Ave. Delgado y 1era. Calle Ote</i> | |
| NUMERO DE CATASTRO: | |

4. FECHA DE CONSTRUCCION:

R-3; 1870 - 1900

5. CONSTRUCTOR Y DISEÑADOR:

No se encontro informacion

3. REGIMEN DE PROPIEDAD

| | |
|------------------------------|------------------------|
| PUBLICO ESTATAL: | NOMBRE DEL PROPIETARIO |
| PUBLICO MUNICIPAL: | |
| PRIVADO PARTICULAR: <i>+</i> | |
| PRIVADO RELIGIOSO: | |

6. USOS

| | |
|----------------------------------|----------------|
| VIVIENDA: | INDUSTRIAL: |
| COMERCIO: <i>+</i> | PREDIO BALDIO: |
| INSTITUCIONAL: | OTROS: |
| USO TRADICIONAL: <i>VIVIENDA</i> | |

7. IDENTIFICACION FOTOGRAFICA

8. LOCALIZACION GRAFICA



9. CATEGORIA

| | |
|---------------------------|-------------------------|
| 11- MONUMENTO NACIONAL | 5- SITIO HISTORICO |
| 10- MONUMENTO LOCAL | 4- MODERNO INTEGRADO |
| 9- MONUMENTO RELEVANTE | 3- MODERNO NO INTEGRADO |
| 8- MONUMENTO CONTEXTUAL | 2- PREDIO BALDIO |
| 7- ARQUITECTURA VERNACULA | 1- OTRO |
| 6- MONUMENTO EN RUINA | |

10. PROTECCION LEGAL

| | |
|------------|-------------|
| CATEGORIA: | NOMINACION: |
|------------|-------------|

11. DATOS HISTORICOS

| | |
|---|----------------------|
| LEVANTO: EQUIPO PROYECTO I.B.C.I. / QUEZALTEPEQUE | FECHA: JUNIO DE 2001 |
|---|----------------------|