

UNIDAD DE TALENTO HUMANO
PROCEDIMIENTOS DE SELECCIÓN Y CONTRATACIÓN DE PERSONAL
enero-abril de 2022

PLAZA A CONCURSO	TIPO DE CONCURSO		TIPO DE CONTRATACIÓN		PERFIL DE LA PLAZA	N° DE PARTICIPANTES	PERSONA SELECCIONADA
	Interno	Externo	Ley Salario	Contrato			
Jefe de Unidad	x			x	Grado Universitario en Administración de Empresas, Psicología, Ciencias Jurídicas, poseer conocimientos sobre la gestión pública, con capacidad para sobrellevar los distintos tipos de personalidad de los empleados, conocimiento de las leyes laborales, reglamentos, normativas, entre otros, experiencia en puestos similares dentro de la administración pública o privada y en Manejo de personal.		TANIA KARERINA JIMÉNEZ MORALES
Bailarín	x			x	Haber aprobado o ser preseleccionado en la Audición por parte del jurado para formar parte del elenco de la compañía Nacional de Danza, Formación completa, avanzada o intermedia en ballet clásico y danza contemporánea, Disciplina artística, Conocimiento en otras expresiones o ramas de la danza, Versatilidad, Excelente nivel de destreza técnica, Alta capacidad interpretativa.	14	Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ
Bailarín	x			x	Haber aprobado o ser preseleccionado en la Audición por parte del jurado para formar parte del elenco de la compañía Nacional de Danza, Formación completa, avanzada o intermedia en ballet clásico y danza contemporánea, Disciplina artística, Conocimiento en otras expresiones o ramas de la danza, Versatilidad, Excelente nivel de destreza técnica, Alta capacidad interpretativa.	14	Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ
Bailarín	x			x	Haber aprobado o ser preseleccionado en la Audición por parte del jurado para formar parte del elenco de la compañía Nacional de Danza, Formación completa, avanzada o intermedia en ballet clásico y danza contemporánea, Disciplina artística, Conocimiento en otras expresiones o ramas de la danza, Versatilidad, Excelente nivel de destreza técnica, Alta capacidad interpretativa.	14	Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ
Bailarín	x			x	Haber aprobado o ser preseleccionado en la Audición por parte del jurado para formar parte del elenco de la compañía Nacional de Danza, Formación completa, avanzada o intermedia en ballet clásico y danza contemporánea, Disciplina artística, Conocimiento en otras expresiones o ramas de la danza, Versatilidad, Excelente nivel de destreza técnica, Alta capacidad interpretativa.	14	Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ
Bailarín	x			x	Haber aprobado o ser preseleccionado en la Audición por parte del jurado para formar parte del elenco de la compañía Nacional de Danza, Formación completa, avanzada o intermedia en ballet clásico y danza contemporánea, Disciplina artística, Conocimiento en otras expresiones o ramas de la danza, Versatilidad, Excelente nivel de destreza técnica, Alta capacidad interpretativa.	14	Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ

Bailarín	X			X	Haber aprobado o ser preseleccionado en la Audición por parte del jurado para formar parte del elenco de la compañía Nacional de Danza, Formación completa, avanzada o intermedia en ballet clásico y danza contemporánea, Disciplina artística, Conocimiento en otras expresiones o ramas de la danza, Versatilidad, Excelente nivel de destreza técnica, Alta capacidad interpretativa.	14	Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ
Bailarín	X			X	Haber aprobado o ser preseleccionado en la Audición por parte del jurado para formar parte del elenco de la compañía Nacional de Danza, Formación completa, avanzada o intermedia en ballet clásico y danza contemporánea, Disciplina artística, Conocimiento en otras expresiones o ramas de la danza, Versatilidad, Excelente nivel de destreza técnica, Alta capacidad interpretativa.	14	Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ
Bailarín	X			X	Haber aprobado la Audición por parte del jurado para formar parte del elenco del Ballet Folklórico Nacional, Experiencia y capacidad en danza folklórica y principios básicos en ballet Clásico, conocimiento en metodologías de danza, conocimiento del repertorio del ballet Folklórico, condición física adecuada.	12	Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ
Bailarín	X			X	No es indispensable un nivel de formación académica, haber aprobado o ser pre-seleccionado en audición, Conocimiento avanzado o intermedio en ballet clásico, Disciplina artística, Conocimiento en otras expresiones o ramas de la danza, experiencia como Bailarín ejecutante de ballet clásico, Versatilidad Excelente nivel de destreza técnica, Alta capacidad interpretativa.	4	Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ
Bailarín	X			X	No es indispensable un nivel de formación académica, haber aprobado o ser pre-seleccionado en audición, Conocimiento avanzado o intermedio en ballet clásico, Disciplina artística, Conocimiento en otras expresiones o ramas de la danza, experiencia como Bailarín ejecutante de ballet clásico, Versatilidad Excelente nivel de destreza técnica, Alta capacidad interpretativa.	4	Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ
Bailarín	X			X	No es indispensable un nivel de formación académica, haber aprobado o ser pre-seleccionado en audición, Conocimiento avanzado o intermedio en ballet clásico, Disciplina artística, Conocimiento en otras expresiones o ramas de la danza, experiencia como Bailarín ejecutante de ballet clásico, Versatilidad Excelente nivel de destreza técnica, Alta capacidad interpretativa.	4	Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ
Pianista Acompañante	X			X	Contar con formación académica de preferencia título en Música en la especialidad de interpretación con mención en Piano o sólidos conocimientos en educación musical, o contar con experiencia como maestro en especialidad de piano, lectura de Solfa Coral, tener con conocimientos básicos de: estilos y géneros musicales, lectura de Solfa para piano, armonía tradicional.	5	Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ
Asistente Administrativo				X	Poseer como mínimo Título de Bachiller Opción secretariado o Asistencia Administrativa, deseable contar con grado Técnico o universitario en Administración de Empresas, Técnicas de redacción, Técnicas de archivo, Manejo de paquete Office, Atención a usuarios, Conocimiento del manejo de proyectos, Discreción, Confidencialidad en el manejo de la información.		Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ

Responsable de Redes				X	Ser de quinto año (indispensable) o ser egresado o graduado (dispensable) de la carrera de Licenciatura en Mercadeo, Comunicaciones, Periodismo, Comunicación Audiovisual o Relaciones Internacionales; debe contar con conocimientos de comunicaciones y marketing digital (indispensable); manejar idioma inglés por las herramientas, programas relacionados al marketing y la relación con embajadas (deseable); debe tener conocimientos en creación de contenido, edición de vídeo, estrategia en redes sociales o keyword research (indispensable); deberá manejar estrategias de redes sociales (indispensable); que pueda realizar gestión de SEO y SEM (deseable), y contar con experiencia previa de labor comunicacional, específicamente redacción (deseable)..		Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ
Técnico de Diseño y Fotografía				X	Ser de quinto año (indispensable) o ser egresado o graduado (dispensable) de la carrera de Licenciatura en Mercadeo, Comunicaciones, Periodismo, Comunicación Audiovisual o Relaciones Internacionales; debe contar con conocimientos de fotografía (indispensable) y video (dispensable); manejo de cámara fotográfica profesional (indispensable); debe tener conocimientos de programas de edición de fotografía y diagramación (Adobe Ilustrador, Photoshop, InDesign), contar con experiencia previa de labor comunicacional, específicamente en fotografía (indispensable), y conocimientos del idioma inglés por los programas de edición (deseable).		Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ
Coordinador de Diseño				X	Ser egresado (indispensable) o graduado (dispensable) de la carrera de Licenciatura en Diseño Gráfico, Diseño Gráfico Editorial, Diseño Gráfico Publicitario o Diseño Gráfico Web Multimedia; debe contar con sólidos conocimientos de diseño gráfico (indispensable), manejo de plataforma Mac y PC (indispensable), conocimiento indispensable del manejo de software actualizado de diseño gráfico, diagramación y edición fotográfica (Adobe Ilustrador, Photoshop, InDesign) y preparación de archivos para imprenta y digitales, así como conocimientos de medios de impresión y de imagen institucional (indispensable). Manejo del idioma inglés por las plataformas, manuales e instructivos de procesos de usos para los programas y software de edición de diseño gráfico y diseño multimedia vienen y se desarrollan mejor en su plataforma de creación o en un idioma neutro (deseable); además, de contar con experiencia previa como diseñador gráfico –diagramador, diseñador publicitario, editorial, web y multimedia.		Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ
Técnico Especialista				X	Indispensable ser graduado de bachillerato, con estudios técnicos relacionados al desarrollo de sistemas, deseable ser egresado o contar con tercer o quinto año de ingeniería en sistemas o licenciatura a fin. Con manejo de lenguajes de programación de código abierto, basado en programación orientada a objetos, base de datos, backend y frontend para desarrollo web, entornos de desarrollo colaborativos y manejo de nuevas tecnologías.		Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ

Auxiliar de Mantenimiento				X	Para el puesto en mención, lo deseable es una persona joven, no mayor de 35 años; preferiblemente con estudios de educación media o Técnica en áreas relacionadas a la construcción; conocimientos básicos sobre el Patrimonio Cultural; deseable con formación complementaria en artes y oficios tradicionales; capacidad de implementar conocimientos teóricos; habilidad para manejo de equipos y herramientas; capacidad de cumplimiento de metas operativas.		Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ
Auxiliar de Mantenimiento				X	Deseable contar con educación media, disponibilidad de horarios, con iniciativa, excelentes relaciones interpersonales, trabajo en equipo.		Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ
Auxiliar de Mantenimiento				X	Deseable contar con educación media, disponibilidad de horarios, con iniciativa, excelentes relaciones interpersonales, trabajo en equipo.		Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ
Jardinero				X	Deseable contar con educación básica, disponibilidad de horarios, con iniciativa, excelentes relaciones interpersonales, trabajo en equipo.		Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ
Jardinero				X	Deseable contar con educación básica, disponibilidad de horarios, con iniciativa, excelentes relaciones interpersonales, trabajo en equipo.		Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ
Director				X	Indispensable contar con educación media, deseable educación superior, estudiante de 3 año o graduado de profesorado en educación o carreras afines, habilidad en el uso y manejo de internet y sistemas operativos: Windows, Word, Excel, Facilidad de redacción en la elaboración de informes administrativos, Dispensable experiencia en la redacción en la formulación de proyectos culturales,		KAREN ELIZABETH AMAYA DE PEÑA
Técnico de Eventos				X	Es la persona idónea para ocupar el cargo, deseable contar con estudios o ser graduado de la carrera de Comunicaciones, Relaciones Públicas, o Relaciones Internacionales, Poseer conocimientos en relaciones públicas, comunicaciones, protocolo y producción de eventos culturales, paquete básico de office y programas de diseño gráfico. Deseable contar con experiencia en producción de eventos culturales.		Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ
Museólogo				X	Indispensable ser graduado/a de licenciatura en antropología, deseable grado de maestría en antropología, ciencias sociales o museología; deseable nivel avanzado de inglés y/o náhuat; deseable conocimiento sobre museología y museografía, montaje de exposiciones, planificación y diseño de exposiciones, conocimiento indispensable de Historia de El Salvador; deseable experiencia en trabajo de campo. Disponibilidad para viajar al interior del país, Buen trato con la gente, Habilidades para expresarse oralmente y por escrito, con iniciativa, capacidad de liderazgo, trabajo en equipo. Tener conocimientos en derechos humanos, experiencia base en		Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ

					manejo de público infantil, y conocimiento básico sobre manejo de colecciones.		
Coordinador de Escuela de Teatro				X	Deseable ser Graduada Universitaria, Indispensable contar con Estudios Teatrales, Arte Dramático y Artes Escénicas o carreras afines, con experiencia en manejo de la Administración Pública, conocimientos pedagógicos y didácticos como por ejemplo metodología dirigida a niñas, niños, adolescentes y adultos, enfoque por competencias, formas de evaluar, entre otras. Capacidad de resolución de conflictos, atención y amabilidad a usuarios y estudiantes, disponibilidad de horarios, con iniciativa, liderazgo.		Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ
Profesor de Teatro (Medio Tiempo) (Compatible con cualquier otro cargo de la Administración Pública)				X	Con estudios Teatrales, Arte Dramático y Artes Escénicas, con experiencia en manejo de la Administración Pública, conocimientos pedagógicos y didácticos como por ejemplo metodología dirigida a niñas, niños y adolescentes, atención y amabilidad a usuarios y estudiantes, disponibilidad de horarios, con iniciativa, liderazgo.		Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ
Técnico de Protocolo				X	Indispensable ser estudiante universitario en comunicaciones, relaciones públicas o carreras afines, conocer aspectos de la Ley del Ceremonial Diplomático de la República de El Salvador, Manejo de protocolo diplomático, Compromiso con el Servicio Público, Pensamiento Analítico, Orientación a Resultados, Orientación al Ciudadano, Impacto e Influencia, Gestión de Equipo, Trabajo en Equipo, Búsqueda de Información, Preocupación por el Orden y la Calidad, Conocer aspectos generales de protocolo.		Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ
Colaborador Jurídico				X	Graduado o egresado de Licenciatura en Ciencias Jurídicas, con conocimientos sobre la Legislación Nacional, Conocimiento de paquetes informáticos, Ley de la Carrera Judicial, Ley Orgánica Judicial, Ley y Reglamento del Consejo Nacional de la Judicatura, y otras normativas que regula la Institución.		Nombre omitido con base en resolución 21-20-RA-SCA de la CSJ

San Salvador, abril 2022.